

**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności
organizacji pożytku publicznego**

za rok 2017

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (—).

Data zamieszczenia sprawozdania

2018-06-10

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	POMORSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo KUJAWSKO-POMORSKIE	Powiat M. TORUŃ
Gmina M. TORUŃ	Ulica SZOSA CHEŁMIŃSKA	Nr domu 224	Nr lokalu 226
Miejscowość TORUŃ	Kod pocztowy 87-100	Poczta TORUŃ	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail mcynkm@gimakad.torun.pl	Strona www www.ptm.info.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym			
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2015-03-03		
5. Numer REGON	34136355000000	6. Numer KRS	0000440562
7. Skład organu zarządzającego organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Magdalena Cynk-Mikołajewska	prezes	TAK
	Joanna Cieslikowska	skarbnik	TAK
	Magdalena Miszewska-Zasadna	sekretarz	TAK
	Rafał Janusz Kłoczko	wiceprezes	TAK
	Dagna Całbecka	członek	TAK
	Robert Dominik Matusiak	członek	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Krystyna Tubaja	Komisja Rewizyjna	TAK
	Justyna Sawicka	Komisja Rewizyjna	TAK
	Błażej Kwiatkowski	Komisja Rewizyjna	TAK

9. Cele statutowe organizacji <i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i>	Celem PTM jest rozwijanie i upowszechnianie kultury muzycznej i edukacji artystycznej w regionie oraz ich promocja w Polsce i Europie.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji <i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i>	a) organizowanie i współorganizowanie koncertów, kursów, konkursów, festiwali, wystaw, audycji, kursów, wykładów, szkoleń, warsztatów, obozów i kolonii, kampanii społecznych i promocyjnych oraz wszelkich imprez artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych, także o charakterze profilaktycznym; b) Współdziałanie z władzami państwowymi i samorządowymi; c) Współdziałanie ze szkołami, uczelniami oraz publicznymi i niepublicznymi placówkami kultury, a także organizacjami pozarządowymi w kraju i za granicą; d) Propagowanie kultury, w tym zwłaszcza wysokiej kultury muzycznej, szczególnie na terenie małych ośrodków miejskich oraz gmin regionu oraz wśród osób o utrudnionym dostępie do kultury e) Działalność wydawniczą, a zwłaszcza wydawanie i rozpowszechnianie materiałów nutowych, a także opracowań dotyczących zagadnień regionalnej kultury muzycznej oraz monografii artystów związanych z regionem Pomorza i Kujaw; f) Rejestrację i rozpowszechnianie nagrań z koncertów zgodnie z zachowaniem praw autorskich; g) Opieka nad uczniami szczególnie uzdolnionymi; h) Promocja absolwentów szkół muzycznych z regionu; i) Starania o rozwój oferty kulturalnej, artystycznej i edukacyjnej regionu, zwłaszcza poszerzanie oferty muzycznej; j) Pozyskiwanie środków finansowych na rzecz działalności statutowej Towarzystwa; k) Udział w akcjach wymiany kulturalnej; l) Promocja dorobku muzycznego.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację	Pomorskie Towarzystwo Muzyczne w roku 2017 kontynuowało działalność koncertową i zorganizowało kolejnych dziesięć koncertów. Zajmowało się też działalnością edukacyjną i po raz piąty przygotowało warsztaty instrumentalne pn. Muzyczne Wakacje z Pasją w Bachotku, po raz drugi zimową edycję tego kursu muzycznego, Wsparcie finansowe Towarzystwo otrzymało od Urzędu Marszałkowskiego, Gminy Miasta Toruń, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dodatkowe finanse miało z Fundacji Europejskiej Akademii Sztuki. Poza tym stale współpracowało z Centrum Kultury Dwór Artusa, Brodnickim Domem Kultury, Zespołem Szkół Muzycznych w Toruniu, Toruńską Orkiestrą Symfoniczną oraz z lokalnymi ośrodkami kultury gmin naszego regionu. DZIAŁALNOŚĆ KONCERTOWA SZEŚĆ KONCERTÓW TOWARZYSKICH Istotą i głównym celem tego cyklu jest kształtowanie muzycznej tożsamości melomanów i muzyków regionu w oparciu o związek z regionem, tradycją i twórczością współczesną. W każdym koncercie towarzyskim prezentowali się artyści związani z naszym regionem. KONCERT IN MEMORIAM 21 marca 2017 w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych uczciliśmy pamięć o Władysławie Mazudzie, perkusie, pedagogu związanym przez długie lata z Akademią Muzyczną w Bydgoszczy, Zespołem Szkół Muzycznych w Toruniu oraz Toruńską Orkiestrą Symfoniczną. W XXII Koncercie Towarskim Władysław Mazuga in memoriam wykonawcą utworów będą jego byli uczniowie i studenci, m.in. Grzegorz Jurczyk, Waldemar Franczyk i Paweł Witulski. Specjalny program przygotowali również studenci z Akademii Muzycznej z Bydgoszczy. Specjalnie na wieczór z cyklu In memoriam
---	--

została przygotowana oprawa w postaci folderu zawierającego m. in. wspomnienia najbliższych przyjaciół oraz zdjęcia.

PRAWYKONANIA I MUZYKA POLSKA

7 maja 2017 w Sali Mieszczańskiej Ratusza Staromiejskiego w ramach Festiwalu Probalitica zaplanowaliśmy XXIII Koncert Towarzyski z udziałem chóru i orkiestry Capella Gedanensis pod batutą Rafała Kłoczko. Podczas tego koncertu pn. Muzyka Kompozytorów Toruńskich zabrzmiały prawykonania utworów współczesnych kompozytorów związanych z Toruniem. Wykonano muzykę tym razem o lżejszym i dowcipnym charakterze: Ewy Fabiańskiej, Rafała Kłoczko, Magdaleny Cynk, Tomasza Cywińskiego, Mateusza Ryczka, Bernadetty Matuszczak

WIRTUOZI KLASYKI

2 marca 2017 w Sali Wielkiej Dworu Artusa odbył się kolejny koncert pn. Wirtuozi Klasyki z udziałem wybitnej pianistki, specjalistki od wykonywania muzyki współczesnej, prof. Gabrieli Szendzielorz z Akademii Muzycznej z Katowic. Pianistka zaprezentowała program pn. Walce. Były to utwory o różnej stylistyce, nastroju i wyrazie, które zadedykowane i napisane zostały specjalnie dla niej.

28 listopada 2017 w Sali Wielkiej Dworu Artusa wystąpi Trio fortepianowe, składające się z profesorów Akademii Muzycznej z Bydgoszczy, Lecha Bałabana (altówka), Agnieszki Bałaban (wiolonczela) i Magdaleny Stopińskiej (fortepian). Będzie to XXV Koncert Towarzyski pn Wirtuozi Klasyki. Zabrzmiały utwory kompozytorów XX i XXI wieku, Suita hebrajska Ernesta Blocha, Miniatury Ewy Fabiańskiej i Pory Roku Astora Piazzolli.

KONCERT NAUCZYCIELSKI

19 sierpnia 2017 tradycyjnie w Brodnickim Domu Kultury odbył się koncert wykładowców Wakacji Muzycznych z Pasją. Z repertuarem romantycznym i współczesnym wystąpili: Katarzyna Kowacz (skrzypce), Tomasz Mrowiński (altówka), Alicja Różycka (wiolonczela), Juliusz Domaniak (flet), Klaudia Trzasko (śpiew) Mateusz Burdach (śpiew) i Rafał Kłoczko (fortepian).

12 października 2017 z okazji Dnia Edukacji Narodowej PTM zaplanowało uroczysty XXV Koncert Towarzyski, w którym wystąpili nauczyciele z Zespołu Szkół Muzycznych. Zarówno dla ich uczniów, jak i dla nich samych było to duże wyzwanie i doświadczenie. W Koncercie tym pn Vivant Professores zabrzmiała muzyka jazzowa, filmowa i rockowa w wykonaniu Roberta Matusiaka (fortepian), Dariusza Zaleśnego (saksofon), Pawła Witulskiego (perkusja), Magdaleny Miszewskiej-Zasadnej (akordeon), Dominiki Eski (fortepian), Andrzeja Wyrwickiego (kontrabas).

Wszystkie koncerty towarzyskie miały dzięki dotacji właściwą promocję w postaci afiszy, zaproszeń i programów. Cieszyły się dużym zainteresowaniem publiczności. Po niektórych pozostały płyty CD, jako ważna dokumentacja, pamiątka i promocja artystów i Towarzystwa.

KOLĘDY JACKA KACZMARSKIEGO

13 grudnia 2017 w Sali Wielkiej Dworu Artusa odbędzie się koncert zawierający kolędy polskiego barda, poety i kompozytora, Jacka Kaczmarskiego, którego 60. rocznicę urodzin obchodzimy w tym roku. W koncercie tym wystąpią artyści rozpoznawalni w Polsce, a związani z naszym regionem, piosenkarz, Mariusz Lubomski, sopranistka Agnieszka Olszewska oraz tenor Mateusz Burdach. Do koncertu zostaną zaproszeni również muzycy z Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej oraz chór Semper Iuvenes ze szkoły muzycznej. Piękna poezja o tematyce bożonarodzeniowej, muzyka specjalnie zaaranżowana na ten koncert, doskonali wykonawcy to gwarancja udanego prawdziwie świątecznego wieczoru.

W RAMACH FESTIWALU SIŁY NATURY

PTM wraz z TOS w ramach Festiwalu Siły Natury ogłosiło Wojewódzki Konkurs Kompozytorski, dotyczący skomponowania utworu na orkiestrę smyczkową zainspirowanego astronomią. I Nagroda w wysokości 2000 zł dla Adama Józefa Falenty za utwór The Universe, II Nagroda w wysokości 1500 zł dla Konrada Rochowicza (godło Cassini), za utwór Mała Suita Kosmiczna, III Nagroda w wysokości 500 zł dla Adama Józefa Falenty (godło la luna piena) za utwór Wyprawa na Marsa, III Nagroda w wysokości 500 zł dla Adama Józefa Falenty (godło Spod ciemnej gwiazdy) za utwór Moja Gwiazda, wyróżnienie w wysokości 250 zł dla Nadii Niedlich (godło Best friend of music) za utwór Cometa Halleiensis,

wyróżnienie w wysokości 250 zł dla Barbary Zach (godło: brak) za utwór Kepler – 452b. Utwór Adama Falenty zostanie wykonany przez TOS w kwietniu 2018.

POZOSTAŁE KONCERTY

17 lutego 2017 odbył się koncert uczestników Zimowych Wakacji Muzycznych z Pasją w Sali Koncertowej ZSM w Toruniu

26 lutego 2017 odbył się Poranek Seniora z udziałem absolwentów szkoły muzycznej

7 czerwca 2017 w Sali Wielkiej Dworu Artusa miał miejsce XIII Koncert Kompozytorski pn. Pięciolinia dla Papieża

25 sierpnia 2017 koncert uczestników Wakacji Muzycznych z Pasją w Brodnickim Domu Kultury

25 września 2017 koncert uczestników Wakacji Muzycznych z Pasją w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu,

DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNA

MUZYCZNE WAKACJE Z PASJĄ W BACHOTKU

Warsztaty instrumentalne w ramach Muzycznych Wakacji z Pasją w Ośrodku UMK w Bachotku skupiły w tym roku 44 uzdolnionej młodzieży i dzieci. Uczestnicy pod okiem znakomitych wykładowców pracowali ambitnie jedenaście dni, by na koniec przedstawić efekty swojej pracy podczas czterech koncertów. Dwa koncerty miały miejsce w Ośrodku UMK w Bachotku, kolejny odbył się z licznie zgromadzoną publicznością w Brodnickim Domu Kultury, następny w Gminnym Ośrodku Kultury w Górznie, ostatni w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu. Wszystkie okazały się bardzo ciekawym wydarzeniem kulturalnym. Dzieci i młodzież przedstawiły klasyczny, filmowy i musicalowy repertuar w orkiestrowym i zespołowym opracowaniu. Pokazały też przedstawienie musicalowe „Szpargały”.

Uczestnicy warsztatów podczas przygotowań do występów uczyli się współpracować, co miało ogromny efekt wychowawczy.

Wszystkie zajęcia zespołowe i orkiestrowe, wspólne koncerty i audycje, wpływały pozytywnie na integrację grupy, kształtowanie zasad kulturalnego współżycia i relacji społecznych.

Udział w zajęciach indywidualnych, zespołowych, orkiestrowych, teatralnych oraz kompozycji muzyki okazał się niezwykle istotny dla pobudzenia twórczości, radości wspólnego muzykowania i wrażliwości artystycznej.

Przygotowane ulotki informujące o warsztatach oraz plakaty wystane zostały do wszystkich szkół muzycznych naszego województwa, a także dostarczane bezpośrednio do domów kultury. Dzieci i młodzież otrzymały na koniec od Towarzystwa dyplomy, a także ołówki, gumki, zeszyty, teczki do nut, pamiątkowe koszulki, słodycze oraz kosmetyki od Toruńskich Zakładów Materiałów Opatrunkowych Bella oraz Płatków Nestle. Podziękowania należą się Państwu Marioli i Grzegorzowi Mierzejewskim oraz Natalii Wolf, którzy pomogli przy organizacji kursu.

Zajęcia prowadziło dziewięciu wykładowców: Rafał Kłoczko – dyrygent, Mateusz Burdach – aktor, Edyta Soboczyńska – aktorka, Katarzyna Kowacz – skrzypce, Alicja Różycka – wiolonczela, Tomasz Mrowiński – altówka, Klaudia Trzasko – śpiew, Juliusz Domaniak – flet, Magdalena Cynk-Mikołajewskiej – kompozytorka.

ZIMOWE WAKACJE MUZYCZNE W GÓRZNIE

Warsztaty instrumentalne w ramach Zimowych Wakacji Muzycznych z Pasją w Ośrodku Edukacji Ekologicznej WILGA w Górznie skupiły uzdolnioną młodzież i dzieci. Dziewiętnastu uczestników pod okiem trzech wykładowców (Rafała Kłoczko – dyrygenta, Mateusza Burdacha – aktora i Magdaleny Cynk-Mikołajewskiej – kompozytorki) pracowało ambitnie przez sześć dni, by na koniec przedstawić efekty swojej pracy. Po raz pierwszy dzięki współpracy z Wydziałem Filologicznym UMK uczestnicy mieli również zajęcia z języka angielskiego ze studentami.

Wszystkie cele zakładane podczas realizacji tego zadania zostały osiągnięte. Utalentowana młodzież i dzieci z naszego województwa mogła rozwijać swoje umiejętności gry na instrumentach pod okiem instruktorów. Uczestnicy Zimowych Wakacji Muzycznych z Pasją mieli możliwość doskonalić swoje pasje, poszerzać swój repertuar i integrować się ze swoimi rówieśnikami z innych miast. Radość wspólnego muzykowania odkryli grając w orkiestrze. Dzieci i młodzież miała również zajęcia aktorskie i warsztaty kompozytorskie, podczas których rozwijała swoje umiejętności twórcze, pobudzała wyobraźnię i wrażliwość artystyczną. Efekty tej pracy wszyscy uczestnicy mieli możliwość pokazać podczas koncertu 4 lutego 2017 w Ośrodku Edukacji Ekologicznej w Górznie, ale przede wszystkim cały program koncertowy został przedstawiony 17 lutego 2017 w Sali Koncertowej Zespołu Szkół

Muzycznych w Toruniu. Publiczność miała okazję usłyszeć muzykę klasyczną, filmową i musicalową zagrąną przez dzieci i młodzież oraz zobaczyć przedstawienie muzyczne pt „Szachy”, w którym zaśpiewały skomponowane przez siebie piosenki.

Dzięki dotacji warsztaty dla dzieci i młodzieży były stosunkowo niedrogie, porównując inne tego typu kursy odbywające się w Polsce.

PROJEKT PRZYSTAŃ

Projekt "PRZYSTAŃ - warsztaty kultury dostępnej wsi" realizowany jest w ramach środków ministra kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w ramach programu KULTURA DOSTĘPNA 2017 od 15 sierpnia do 22 grudnia 2017. Kierowany jest do mieszkańców Złotorii i wsi ościennych, a jego głównym celem jest ułatwienie mieszkańcom dostępu do kultury. Warsztaty organizowane są w dni powszednie dla dzieci i młodzieży, zaś w weekendy dla dorosłych, w tym seniorów. Szczególnie ważna jest międzypokoleniowa integracja w społeczności lokalnej, stąd część zadań realizowana jest w grupach zróżnicowanych wiekowo. Projekt w dużym stopniu odwołuje się do tradycji regionu, co daje możliwość reinterpretowania własnego środowiska: przyrodniczego, architektonicznego oraz społecznego oraz przyczyni się do wzmocnienia poczucia tożsamości i więzi z miejscem pochodzenia i zamieszkania. Ubiegłoroczna realizacja we wsi Złotoria projektu LATO W TEATRZE 2016, pokazała nam potrzebę prowadzenia działań kulturalnych "zakotwiczonych" w małych społecznościach lokalnych. Dlatego ze wszystkich sił wspieramy działania rady sołectkiej w sprawie powołania we wsi domu kultury. Przeprowadzenie warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych przedstawionych w niniejszym zadaniu, może być kolejnym krokiem dla wsparcia działań rady sołectkiej w tym zakresie.

KONFERENCJA NAUKOWA

PTM było współorganizatorem Międzynarodowej Konferencji pod tytułem „Świat z perspektywy sztuki, sztuka w perspektywie świata. Wyzwania współczesnej edukacji artystycznej”, która odbyła się w dniach 19-20 października 2017 r. w Muzeum Okręgowym w Toruniu. Jej celem było zaktywizowanie i zintegrowanie środowiska osób zajmujących się edukacją artystyczną oraz umożliwienie wymiany poglądów, idei, koncepcji związanych z szeroko rozumianą edukacją artystyczną. Kierowana była do teoretyków, artystów, edukatorów, nauczycieli, zajmujących się problemami edukacji artystycznej w sposób formalny i nieformalny, we wszystkich rodzajach szkół i instytucjach pozaszkolnych, pracujących z różnymi grupami wiekowymi. Konferencji towarzyszyły: koncert, wystawa dokumentacji z wydarzeń artystycznych oraz prac plastycznych uczniów - uczestników zajęć artystycznych w instytucjach kultury.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) ☐ gmina ☐ kilka gmin ☐ powiat ☐ kilka powiatów ☒ województwo ☒ kilka województw ☒ cały kraj ☐ poza granicami kraju	
(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)		
2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
2.1. Liczba odbiorców działań organizacji	Osoby fizyczne	1000
(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)	Osoby prawne	8
2.2. Informacje na temat innych (niż wymienionych w pkt 2.1) odbiorców, na rzecz których organizacja działała	nie dotyczy	
(Np. zwierzęta, zabytki)		
3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	☒ Tak ☐ Nie	

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536, z późn. zm.), a także kodu/ów [PKD 2007](#) odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Dużym zainteresowaniem cieszą się koncerty z cyklu :Muzyka Kompozytorów Toruńskich". Zaprezentowana była na nim twórczość kompozytorów naszego regionu, zarówno tych już nieżyjących, jak i rozpoczynających swoje twórcze kariery. Na tychże koncertach przypomniana i odkrywana jest przede wszystkim twórczość kompozytorów związanych niegdyś z Towarzystwem. Zupełnie inne przesłanie mają Koncerty Towarzyskie z cyklu „in memoriam”, poświęcone postaciom niezwykle ważnym i zasłużonym dla kultury miasta. Podczas koncertów w 2017 roku wspominany był założony dla Torunia Władysław Mazuga. Niecodzienne są też koncerty zatytułowane „Vivant Professores”, utrzymane w lżejszym, rozrywkowym charakterze, a ich wykonawcami są pedagodzy toruńskiej szkoły muzycznej. Inny charakter miała koncert wakacyjny odbywający się w Brodnickim Domu Kultury z udziałem młodych instrumentalistów. PTM wraz Dworem Artusa, z którym ściśle współpracuje, zorganizowało też koncerty z cyklu Poranek Seniora oraz Pięciolinia dla Papieża w ramach Święta Województwa Kuj-Pomorskiego.	90.01.Z

nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	PTM wraz z TOS w ramach Festiwalu Siły Natury ogłosiło I Wojewódzki Konkurs Kompozytorski dotyczący skomponowania utworu zainspirowanego astronomią. Wpłynęło dużo prac uczniów ze szkół muzycznych z regionu, a zwycięzcą okazał się dwunastoletni uczeń z Torunia. Jego kompozycja została wykonana na koncercie 12 kwietnia 2018 roku w Sali Koncertowej na Jordankach z udziałem Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej. Poza tym Towarzystwo współorganizowało szkolne koncerty kompozytorskie z udziałem młodych twórców z muzycznej szkoły. Dla uczestników letnich warsztatów instrumentalnych pn. Wakacje Muzyczne z Pasją zorganizowało koncert w Brodnickim Domu Kultury z udziałem wybitnych artystów.	85.52.Z
---	---	---------

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego		☒ Tak ☐ Nie	
4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu/ów <u>PKD 2007</u> odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	PTM prowadzi regularną działalność edukacyjną. W Ośrodku UMK w Bachotku po raz piąty zorganizowało warsztaty instrumentalne pn. Wakacje Muzyczne z Pasją. Skupiły 45 uczestników, którzy pod okiem znakomitych wykładowców pracowali ambitnie, by na koniec przedstawić efekty swojej pracy podczas czterech	85.52.Z

koncertów. Dwa koncerty miały miejsce w Ośrodku UMK w Bachotku, kolejny odbył się z licznie zgromadzoną publicznością w Brodnickim Domu Kultury, ostatni w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu. Wszystkie okazały się bardzo ciekawym wydarzeniem kulturalnym. Dzieci i młodzież przedstawiły klasyczny, filmowy i musicalowy repertuar w orkiestrowym i zespołowym opracowaniu. Pokazały też przedstawienie musicalowe „Szpargały” oraz swoje kompozycje, m. in. piosenki, które wspólnie zaśpiewały podczas spektaklu. Uczestnicy warsztatów podczas przygotowań do występów uczyli się współpracować, co miało ogromny efekt wychowawczy. Wszystkie zajęcia zespołowe i orkiestrowe, wspólne koncerty i audycje, wpływały pozytywnie na integrację grupy, kształtowanie zasad kulturalnego współżycia i relacji społecznych. Udział w zajęciach indywidualnych, zespołowych, orkiestrowych, teatralnych oraz kompozycji muzyki okazał się niezwykle istotny dla pobudzenia twórczości, radości wspólnego muzykowania i wrażliwości artystycznej.

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą

☐ Tak☒ Nie

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu/ów [PKD 2007](#) odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Numer Kodu (PKD)

Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**1. Informacja o przychodach organizacji**

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników/zysków i strat)	141,009.30 zł
a) Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	65,260.00 zł
b) Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	75,067.50 zł
c) Przychody z działalności gospodarczej	0.00 zł
d) Przychody finansowe	0.00 zł
e) Pozostałe przychody	681.80 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	681.80 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	73,000.00 zł
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0.00 zł
b) ze środków budżetu państwa	27,000.00 zł
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	46,000.00 zł
d) ze środków państwowych funduszy celowych	0.00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:	2,760.00 zł
a) ze składek członkowskich	810.00 zł
b) z darowizn od osób fizycznych	1,950.00 zł
c) z darowizn od osób prawnych	0.00 zł
d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0.00 zł

e) ze spadków, zapisów	0.00 zł																		
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0.00 zł																		
2.4. Z innych źródeł	64,567.50 zł																		
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych																			
3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	870.80 zł																		
3.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	681.80 zł																		
3.3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania																			
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z wydaną kwotą																			
4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Koszty ogółem:</th> <th>W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:</td> <td>142,612.61 zł 0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego</td> <td>64,898.00 zł 0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego</td> <td>75,198.27 zł 0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej</td> <td>0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>d) koszty finansowe</td> <td>0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>e) koszty administracyjne</td> <td>2,516.34 zł</td> </tr> <tr> <td>f) pozostałe koszty ogółem</td> <td>0.00 zł 0.00 zł</td> </tr> <tr> <td>4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych</td> <td>0.00 zł</td> </tr> </tbody> </table>	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	142,612.61 zł 0.00 zł	a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	64,898.00 zł 0.00 zł	b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	75,198.27 zł 0.00 zł	c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0.00 zł	d) koszty finansowe	0.00 zł	e) koszty administracyjne	2,516.34 zł	f) pozostałe koszty ogółem	0.00 zł 0.00 zł	4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0.00 zł
Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych																		
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	142,612.61 zł 0.00 zł																		
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	64,898.00 zł 0.00 zł																		
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	75,198.27 zł 0.00 zł																		
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0.00 zł																		
d) koszty finansowe	0.00 zł																		
e) koszty administracyjne	2,516.34 zł																		
f) pozostałe koszty ogółem	0.00 zł 0.00 zł																		
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0.00 zł																		
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym																			
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	362.00 zł																		
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	-130.77 zł																		
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0.00 zł																		
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0.00 zł																		
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym																			
☒ z podatku dochodowego od osób prawnych	0.00 zł																		
☐ z podatku od nieruchomości	0.00 zł																		
☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	0.00 zł																		

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień	☐ z podatku od towarów i usług	0.00 zł
	☐ z opłaty skarbowej	0.00 zł
	☐ z opłat sądowych	0.00 zł
	☐ z innych zwolnień, jakich:	0.00 zł
	☐ nie korzystała	

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji wraz z kwotą)

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226, z późn. zm.)	☐ Tak ☒ Nie
--	---

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☐ nie korzystała
--	--

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>	0.0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i>	0.0 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	38.0 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	☒ Tak ☐ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	34.00 osób fizycznych
	0.00 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy

(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)

☐ Tak

☒ Nie

3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni

(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)

0.00 osób

w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego

0.00 osób

b) inne osoby

0.00 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		0.00 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
	b) inne osoby	0.00 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji OKw okresie sprawozdawczym)</i>		0.00 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
	b) inne osoby	0.00 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		64,325.00 zł
a) z tytułu umów o pracę	- wynagrodzenie zasadnicze	0.00 zł
	- nagrody	0.00 zł
	- premie	0.00 zł
	- inne świadczenia	0.00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	64,325.00 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		64,325.00 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	27,700.00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	36,625.00 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji		0.00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy)</i>		0.00 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		0.00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		0.00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		0.00 zł

8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0.00 zł		
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0.00 zł		
10. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0.00 zł		
11. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		0.00 zł		
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji, wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>				
VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym				
1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	☐ Tak ☒ Nie			
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0.00 zł			
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych				
VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym				
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	☒ Tak ☐ Nie			
2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>				
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Projekt "Przystań "	Warsztaty kultury dostępnej wsi. Projekt w dużym stopniu odwoływał się do tradycji regionu, co dało możliwość reinterpretowania własnego środowiska: przyrodniczego, architektonicznego oraz społecznego oraz przyczyni się do wzmocnienia poczucia tożsamości i więzi z miejscem pochodzenia i zamieszkania.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	9,000.00 zł
2	Projekt- Kolędy Kaczmarckiego	Celem jest rozwijanie i upowszechnianie kultury muzycznej i edukacji artystycznej oraz promocja utworów Jacka Kaczmarckiego	Urząd Miasta -Toruń Urząd Marszałkowski- Toruń	9,760.00 zł

3	Projekt - Koncerty Towarzyskie	Celem jest rozwijanie i upowszechnianie kultury muzycznej i edukacji artystycznej, kształtowanie muzycznej tożsamości melomanów i muzyków regionu. Wszystkie koncerty miały uroczysty i toruński akcent.	Urząd Miasta Toruń Urząd Marszałkowski - Toruń	13,240.00 zł
4	Projekt - Zimowe Wakacje Muzyczne z Pasją 2017r.	Wszystkie zakładane cele zostały osiągnięte. Utalentowana młodzież i dzieci z naszego województwa mogła rozwijać swoje umiejętności gry na instrumentach pod okiem instruktorów	Urząd Marszałkowski - Toruń	14,000.00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe

☒ Tak
☐ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Projekt "Przystań"	Warsztaty kultury dostępnej wsi.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	27,000.00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. — Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.) oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14.000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne

☐ Tak
☒ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
----	----------------------	--------------	-------

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
----	--------------	-----------------	---------------------------------	------------------------------------

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
----	--------------------	-----------------

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)

☐ Tak
☒ Nie

5. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Czytelny podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych do
składania oświadczeń woli w imieniu
organizacji

Magdalena Cynk-Mikołajewska -
prezes
Joanna Cieślukowska - skarbnik

Data wypełnienia sprawozdania